

SCHULINTERNES CURRICULUM ENGLISCH QUALIFIKATIONSPHASE 1 & 2 – ABITUR 2021

Jahrgangsstufe	Themen	Text- und Medienkompetenz	Vorgaben 2020	Klausur
Q1 – 1.1	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel	<p><b>Medial vermittelte Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>digitale Texte: blogs</li> </ul> <p><b>Sach- und Gebrauchstexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation Leserbrief, politische Rede</li> </ul> <p><b>Literarische Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dramatische Texte Auszug aus einem Drehbuch</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>audiovisuelles Format: Spielfilm</li> </ul>	<p><b>GK:</b> Tradition and change in politics and society: - multicultural society</p> <p><b>LK:</b> Tradition and change in politics and society - monarchy and modern democracy multicultural society</p>	<p>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</p> <p>GK: 135 Minuten LK: 180 Minuten</p>
Q1 – 1.2	Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA	<p><b>Sach – und Gebrauchstexte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Politische Rede, Kommentar</li> </ul> <p><b>Literarische Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Drama, Songtexte</li> </ul> <p><b>Diskontinuierliche Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bilder, Cartoons</li> </ul>	<p><b>GK:</b> American myths and realities: - freedom and success</p> <p><b>LK:</b> American myths and realities freedom and equality</p>	<p><b>Mündliche Prüfung</b></p> <p><b>Grundkurs:</b> <u>Erster Prüfungsteil:</u> Monologisches Sprechen --&gt; Vorbereiten eines Cartoons (Vorbereitungszeit: 20 Min.) <u>Zweiter Prüfungsteil:</u> Dialogisches Sprechen --&gt; Diskussion einer Fragestellung in der Gruppe</p> <p><b>Leistungskurs:</b> <u>Erster Prüfungsteil:</u> Monologisches Sprechen --&gt; Vorbereitung eines Textes in Kombination mit Bildmaterial (Vorbereitungszeit: 30 Minuten) <u>Zweiter Prüfungsteil:</u> Dialogisches Sprechen --&gt; Diskussion einer Fragestellung in der Gruppe</p> <p><b>Prüfungszeiten:</b> GK: 20 Minuten LK: 30 Minuten</p>
Q1 – 2.1	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum	<p><b>Diskontinuierliche Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grafiken: Karten</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>auditives Format: podcasts, songs</li> <li>digitaler Text: Internetforenbeiträge</li> <li>audiovisuelles Format: Auszüge aus Filmen</li> </ul> <p><b>Literarische Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>narrative Texte: short stories</li> </ul>	<p><b>GK &amp; LK:</b> Focus on Nigeria: - voices from the African continent</p>	<p>(Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen integriert)</p> <p>oder</p> <p>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</p> <p>GK: 135 Minuten LK: 180 Minuten</p>
Q1 – 2.2	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<p><b>Literarische Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(zeitgenössische) Gedichte</li> <li>Auszüge aus Shakespeare Tragödien</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Auszüge aus einer Shakespeare Verfilmung</li> </ul>	<p><b>GK:</b> The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</p> <p><b>LK:</b> The impact of Shakespearean drama on young audiences today study of extracts and film scenes (tragedy)</p>	<p>(Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen<sup>1</sup> integriert)</p> <p>oder</p> <p>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</p> <p>GK: 135 Minuten LK: 180 Minuten</p>

<sup>1</sup> einmal in Q1 2. Halbjahr muss die Teilkompetenz HV/HSV abgeprüft werden!

Q2 – 1.1	Chancen und Risiken der Globalisierung	<p><b>Sach- und Gebrauchstexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation:</u> Kommentar, Werbeanzeige</li> </ul> <p><b>Diskontinuierliche Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Text-Bild Kombinationen</u> Bilder, Cartoons</li> <li>• <u>Grafiken</u> Tabellen, Diagramme</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• documentary/feature, news</li> </ul>	<p><b>GK:</b> The impact of globalization on culture and communication</p> <p><b>LK:</b> Globalization and global challenges economic, ecological and political issues</p>	<p><b>Sachtextanalyse</b> (Lesen + Schreiben + Sprachmittlung)</p> <p>GK: 180 Minuten LK: 225 Minuten</p>
Q2 – 1.2	Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft	<p><b>Literarische Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kürzerer zeitgenössischer Roman</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielfilm</li> </ul>	<p><b>GK:</b> Visions of the future: - utopia and dystopia</p> <p><b>LK:</b> Visions of the future - ethical issues of scientific and technological progress - utopia and dystopia</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p> <p>GK: 180 Minuten LK: 225 Minuten</p>
Q2 – 2.1	Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i>	<p><b>Sach- und Gebrauchstexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation:</u> Brief</li> <li>• <u>Texte in berufsorientierter Dimension</u> Stellenanzeigen, PR-Materialien, Protokoll</li> </ul> <p><b>Medial vermittelte Texte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>audiovisuelle Formate</u> news, documentary/feature</li> </ul>	<p><b>GK &amp; LK:</b> Studying and working in a globalized world</p>	<p><b>Klausur orientiert an Abiturbedingungen</b> (Lesen + Schreiben + Sprachmittlung) (fiktionaler und nicht-fiktionaler Text)</p> <p>GK: 240 Minuten LK: 270 Minuten</p>

Dort, wo kein Textformat für den Ausgangstext vorgegeben ist, kann zwischen fiktionaler und nicht-fiktionaler Textvorlage gewählt werden. Es ist jedoch sicherzustellen, dass in jedem Schuljahr mindestens eine Klausur mit fiktionaler und eine Klausur mit nicht-fiktionaler Textvorlage gestellt wird.

Achtung:

Aufgrund der aktuellen Situation Änderung der Abiturvorgaben 2021: Die SuS können aus **drei** Abiturvorschlägen auswählen!

## KLAUSURLÄNGEN (ENGLISCH) FÜR DIE Q1 UND Q2 AB ABITURJAHRGANG 2021

Jahrgang	Grundkurs		Leistungskurs	
	Klausurart	Klausurlänge in Minuten	Klausurart	Klausurlänge in Minuten
Q1 – 1.1	<i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	135 Minuten	<i>(Lesen + Schreiben + Sprachmittlung)</i>	180 Minuten
Q1 – 1.2	<b>Mündliche Prüfung</b>	Vorbereitungszeit: 20 Min. Prüfungszeit: 20 Min.	<b>Mündliche Prüfung</b>	Vorbereitungszeit: 30 Min. Prüfungszeit: 30 Min.
Q1 – 2.1	<i>Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen integriert</i>  <b>oder</b> <i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	135 Minuten	<i>(Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen integriert)</i>  <b>oder</b> <i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	180 Minuten
Q1 – 2.2	<i>(Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen integriert)</i>  <b>oder</b> <i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	135 Minuten	<i>(Lesen + Schreiben + Hör-Seh-Verstehen oder Hör-Verstehen integriert)</i>  <b>oder</b> <i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	180 Minuten
Q2 – 1.1	<i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	180 Minuten	<i>Lesen + Schreiben + Sprachmittlung</i>	225 Minuten
Q2 – 1.2	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)	180 Minuten	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)	225 Minuten
Q2 – 2.1	<b>Abiturvorklausur</b> <i>(Lesen + Schreiben + Sprachmittlung)</i>  <i>(fiktionaler und nicht-fiktionaler Text)</i>	240 Minuten	<b>Abiturvorklausur</b> <i>(Lesen + Schreiben + Sprachmittlung)</i>  <i>(fiktionaler und nicht-fiktionaler Text)</i>	270 Minuten
Q2 – 2.2	<b>Abiturklausur</b>	240 Minuten	<b>Abiturklausur</b>	270 Minuten