# Das Musikklassen-Konzept



## Eingangsvoraussetzungen:

- Grundlagen auf einem Instrument und die Bereitschaft, dauerhaft ein Instrument zu spielen und
- Bereitschaft zur Mitwirkung in einem Schulensemble

# Jahrgangsstufen 5 bis 10

- Musikunterricht im Rahmen der normalen Stundentafel, besonders hoher Praxisanteil in Musikklassen,
- i.d.Regel eine der beiden Stunden als Musizierstunde
- Fachunterricht aller anderen Fächer gemäß den Richtlinien wie in den anderen Klassen der Jahrgangsstufe
- verpflichtende Teilnahme an mindestens einer außerunterrichtlichen Musikgruppe (Unterstufenchor/ später Schulchor; Unterstufenorchester/ später Schulorchester/ Bigband)
- Auftritte in der Schule und Öffentlichkeit, Fahrten,
- gemeinsame Besuche von Musikveranstaltungen

#### unterstützende schulische Maßnahmen:

- Ensemblestunden liegen zeitlich günstig für die Schüler
- Musizierstunden der Klasse im Musikunterricht liegen an den Tagen, an denen die Kinder ohnehin ihre Instrumente zur Orchesterprobe mitbringen
- > Ensembles sind offen auch für Schüler aus anderen Klassen
- flexible Wechsel zwischen den Ensembles sind je nach instrumentalen und individuellen Voraussetzungen möglich
- Instrumentalunterricht am Theodorianum durch die Städtische Musikschule für einige Instrumente

### **Ergebnisse:**

- Gemeinschaft durch Musik
- Entwicklung und Förderung individueller musikalischer Interessen
- Dauerhaftes Instrumentalspiel
- Betonung der Bedeutung der Musik im Leben des Einzelnen und der Schule